



Le collectif d'artistes engagés [Gariste Gaténé](#) s'est associé au lycée EIFFEL de TALANGE pour proposer à la mairie de TALANGE un réaménagement de la place Jean BURGER.

"Le projet de réaménagement de la place Jean-Burger de Talange prévoit de donner plus de place au vide. L'idée est que les promeneurs s'approprient ce lieu peu fréquenté. L'art y trouvera aussi toute sa place".

Le 18 mai 2014, dans le cadre du festival "Hommes et Usines", les élèves de Seconde Générale et Technologique ainsi que les élèves de Première STI2D option Architecture et Construction ont présenté leur travail sur le concept d'une nouvelle place.

Le collectif quant à lui a exposé au milieu de la place une de ses œuvres :

"L'HOMME MODERNE"  
(*Papier froissé, papier mâché, peinture*).



Les travaux des élèves ont été exposés dans une cabane devant la salle Jacques BREL.

**Les élèves de Seconde** ont travaillé sur des concepts laissant une large place à la créativité et à l'imagination.





**Les élèves de Première STI2D option Architecture et Construction** ont, quant à eux, travaillé sur le concept de banc, la numérisation de l'ensemble de la place en 3D dans une optique plus urbanistique. Ils ont ensuite intégré leurs projets dans l'environnement urbain. L'ensemble du travail s'est fait comme dans un bureau d'étude, où chacun a une mission à accomplir et où l'ensemble du projet dépend du travail de tous.

## Étape 1 : État des lieux de l'existant

---

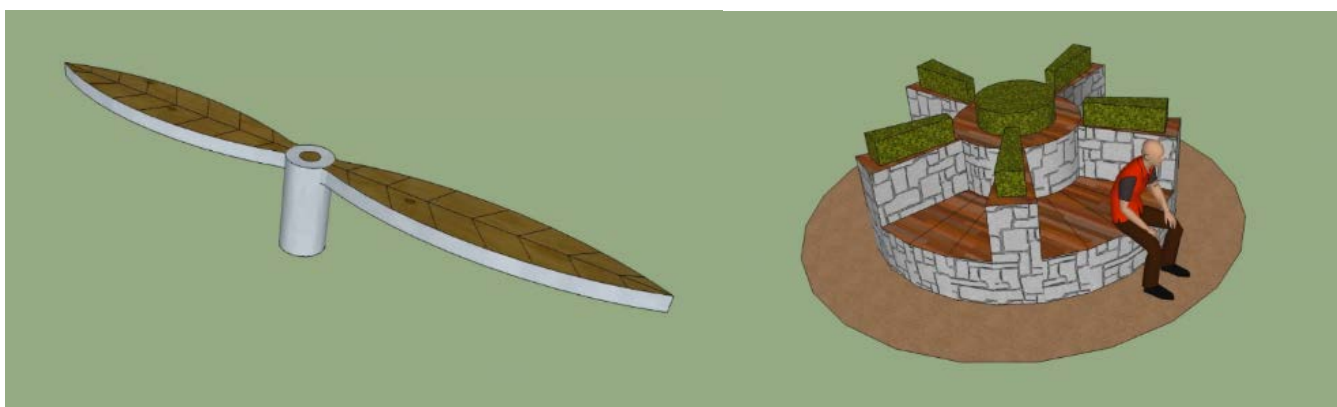
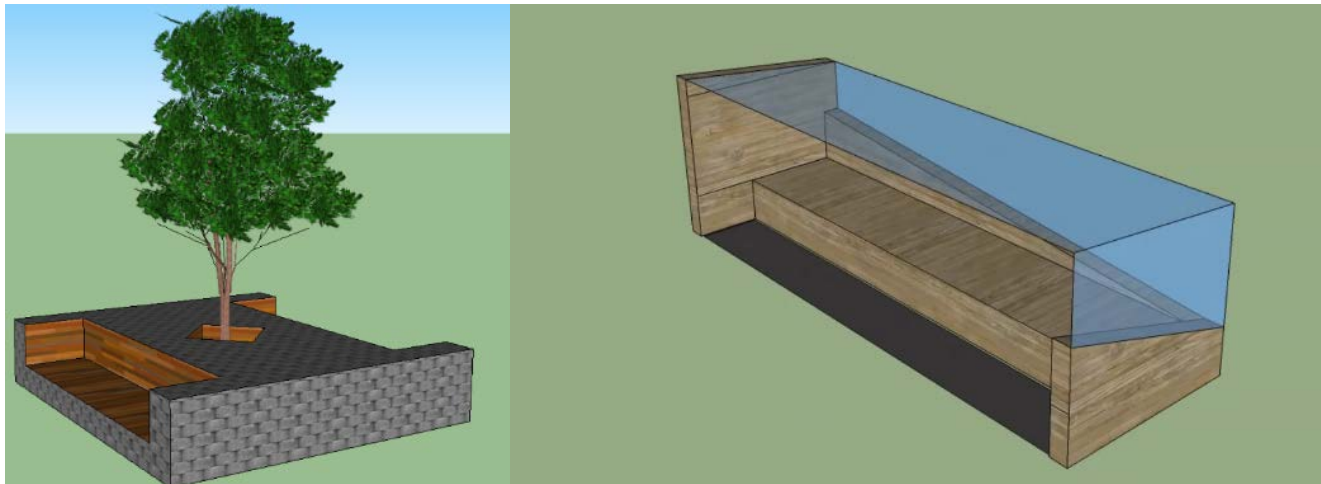
Les élèves et leurs professeurs se sont rendus sur le site, ont observé, photographié et réalisé le relevé topographique de la place.

À partir de ces éléments, l'environnement de la place a été modélisé en 3D.



## Étape 2 : Conception

D'abord les élèves ont imaginé de nouveaux concepts de bancs publics pour répondre à de multiples utilisations : seul ou à deux, en groupe, jeunes ou moins jeunes, pour se reposer, lire, dialoguer, observer...



Ensuite la réflexion s'est élargie à la place toute entière en passant par le mobilier urbain, les aires de jeux, les espaces verts... avec pour maîtres mots design, modernité et respect de l'environnement. Pour finir, chaque groupe d'élèves a réalisé sa maquette numérique.

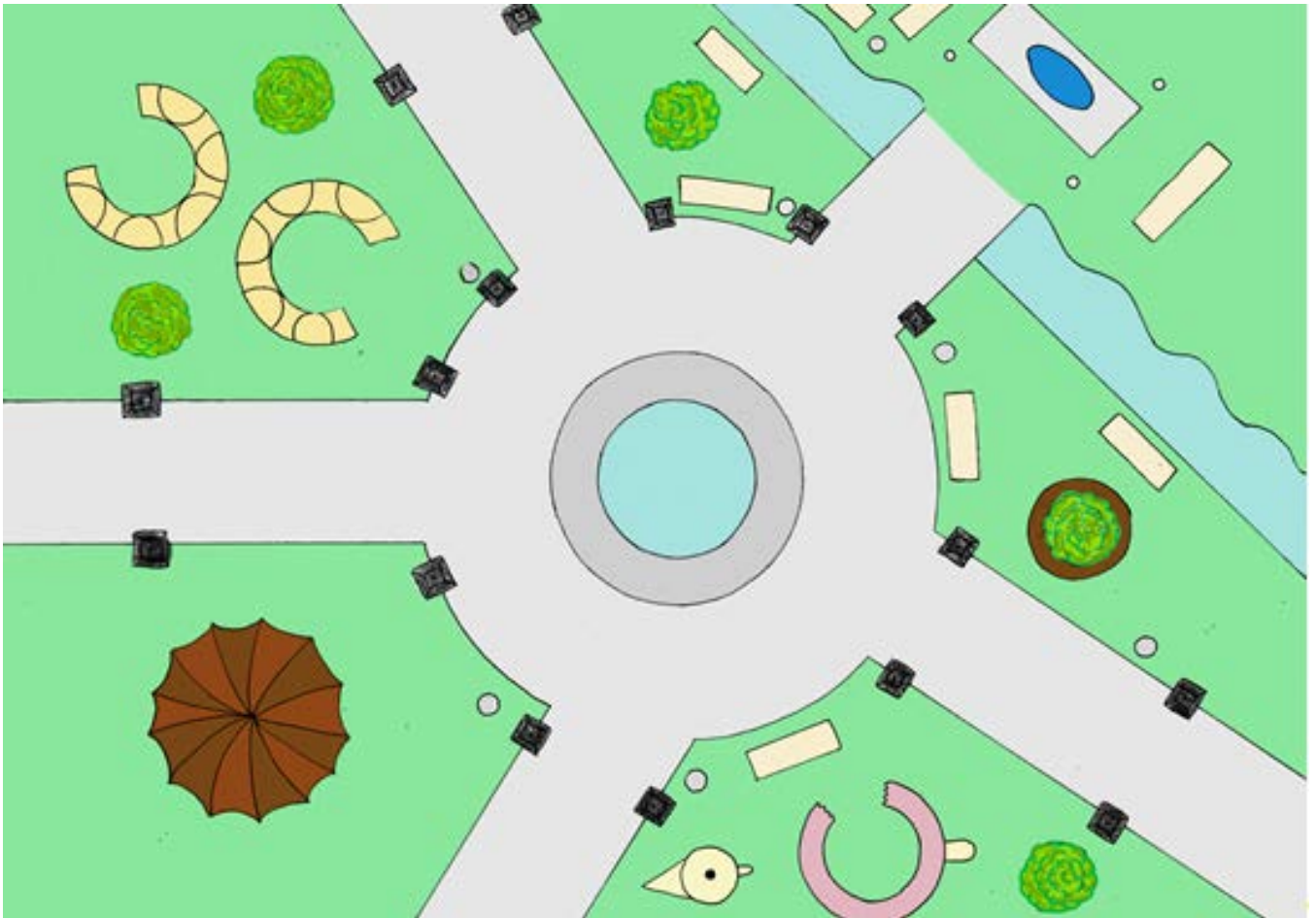
# Étape 3 : Le projet en 3D

Intégration des projets conçus par les élèves dans l'environnement existant de la place.









*Travail Réalisé à main levée, scanné puis colorisé à la tablette sous GIMP.*



# Étape 4 : Notice descriptive

Les élèves ont ensuite détaillé leur démarche intellectuelle, et présenté les aménagements proposés dans un document de synthèse.



## Présentation du projet

### Sommaire

1. L'aménagement de la place
2. Le mobilier urbain
3. Le point d'eau
4. Skate-Park
5. L'espace pour enfant
6. Le slow-Food

## Notice descriptive

### Aménagement de la place Jean Burger Talange

1	SOMMAIRE .....	2
1.1	LOCALISATION .....	2
1.2	LA PLACE ACTUELLEMENT .....	3
2	LE PROJET .....	4
2.1	LE PRINCIPE .....	4
2.2	LA FONTAINE .....	5
2.3	LE CITY-STADE .....	6
2.4	LE SKATE-PARK .....	7
2.5	L'AIRE DE JEUX .....	8
2.6	AIRE DE PIQUE-NIQUE .....	9

CALLE - DE PETRO - BLAIS - DE SOUSA  
AMÉNAGEMENT DE LA PLACE JEAN BURGER À TALANGÉ, CLASSE DE IACRI DU LYCEE GUSTAVE  
EIFFEL, TALANGÉ

CRUSEM - SCHUTZ - ZELLER - PROJET PLACE JEAN BURGER TALANGÉ - LYCEE EIFFEL STIDD IACI

1

## La cabane aménagée

